

# Sur la piste de Winnetou



Dossier de Presse

La Main Libre  
Judi 25 février 2016  
n° 21744

### ► Bouloire

#### Western-spaghetti à l'Epidaure



La compagnie Jamais 203 présente « Sur la piste de Winnetou » mercredi 2 mars à 15 heures. Sous la forme d'un frénétique tournage de scènes incontournables du western-spaghetti, ce spectacle place le public derrière la caméra et use d'astuces inventives pour créer des décors ou des travellings impossibles. Les comédiens et les musiciens sont des touche-à-tout qui jouent en direct la musique, les bruitages et les changements de décor.

Tarifs : 8 €, 5 €.  
TÉL. 02-43-35-56-04.

La Main Libre  
Vendredi 8 mars 2016  
n° 21754

« Je pense à Yu », C<sup>o</sup> Les Têtes d'atmosphère. Théâtre. Samedi 19 mars, 20 h 30, centre culturel Epidaure, 1, rue de la Grosse-Pierre. Tarifs : 12 €, réduit 8 €, enfants 5 €. Contact et réservation : 02-43-35-56-04, reservation@theatre-epidaure.com, www.theatre-epidaure.com

La Main Libre  
Vendredi 26 février 2016  
n° 21745



### BOULOIRE

#### Western-spaghetti à l'Epidaure

La compagnie Jamais 203 présente « Sur la piste de Winnetou » mercredi 2 mars à 15 heures. Sous la forme d'un frénétique tournage de scènes incontournables du western-spaghetti, ce spectacle place le public derrière la caméra et use d'astuces inventives pour créer des décors ou des travellings impossibles. Les comédiens et les musiciens sont des touche-à-tout qui jouent en direct la musique, les bruitages et les changements de décor.

Tarifs : 8 €, 5 €. TÉL. 02-43-35-56-04.

L'écho de Vibraye  
Judi 25 février 2016  
n° 8

**CHANSON.** - Dimanche 28 février à 17h00, à Epidaure : « Peau neuve », Lili Cros & Thierry Chazolle (56). Elle, c'est la voix lyrique, aérienne et puissante.

Lui, c'est l'écrivain semeur de troubles et pince-sans-rire.

Joyeusement différents et profondément complémentaires, ils jonglent avec différents instruments et proposent à eux seuls un « binôme-orchestre » aux sonorités riches et travaillées. Ensemble sur scène, ils se passent leurs chansons, s'engagent dans l'improvisation, entremêlent leurs voix puis se laissent la place pour finalement mieux se retrouver.

Ces deux artisans de la chanson se sont fait une place dans le paysage musical français avec leur premier album *Voyager Léger*. Le goût de liberté réunit ces deux auteurs compositeurs dans une belle alchimie. Sur scène, le duo nous plonge dans un univers subtilement rock et folk.

Spectacle tout public, durée 1h15. Tarifs : 12€ - 8€ - 5€.

**SPECTACLE** « Sur la piste de Winnetou » par la Compagnie Jamais 203 au théâtre Epidaure à Bouloire le mardi 1<sup>er</sup> mars à 10h et 14h30 et mercredi 2 mars à 10h et 15h.

## Maine-et-Loire

US NOUVELLES - 11 Mars 2016  
2016 11 Mars 2016  
www.bouloiremaine.fr 35

### SPECTACLE. Sur la piste de Winnetou fait salle comble

Le spectacle « Sur la piste de Winnetou », joué par la Cie Jamais 203, qui a eu lieu vendredi 4 mars à l'Odéon et qui était proposé par le comité de communes des Portes de l'Angoumois, a réuni plus de 150 spectateurs.

Dans un décor de salon typique, le public, qui comptait un grand nombre d'enfants, a suivi le spectacle avec passion.

Musique live jouée par des musiciens touche-à-tout, projections d'images, décors changeants...

Tout y était pour que personne ne se lasse !

La particularité de ce spectacle était entre autres plates de tournage mobile !

La salle de l'Odéon avait



Ambiance western à l'Odéon.

donc été un peu chamboulée pour l'occasion, le solte traditionnel servant pour cette fois de gradin pour le public.

le Maine Libre - Mardi 1<sup>er</sup> mars 2016.

## Bouloire



Le quatuor décalé et bien calé rend hommage aux pionniers du genre western, pour le plus grand plaisir de tous.

### Sur les traces d'un chef indien, mercredi

Demain, mercredi 2 mars, à 15 heures, la compagnie Jamais 203 transformera la scène du théâtre Epidaure de Bouloire en un décor de saloon bricolé, avec le cinéaste amateur, Roger Toulemonde et son spectacle tout public. • Sur la piste de Winnetou •

Roger est à la recherche de son ancêtre lui-même sur les traces de l'Indien Winnetou. Il découvre que son aïeul était un pionnier du cinéma et qu'il a parcouru les grands espaces du Far West.

**Un quatuor touche-à-tout**  
Didier Grignon dit Roger Toulemonde

(jeu, mise en scène, bruitage), Denis Milon (jeu et décors), Paul Peterson dit Brian (jeu, batterie, bruitage) et Ronan Guittier (jeu, banjo, accordéon, guitare et bruitage) avaient créé ce spectacle en 2010 lors de résidences au théâtre Epidaure et à l'espace culturel Henri-Salvador de Coulaines : « Après les congés payés, la nouvelle vague, Jules Verne et le cinéma coquin des années 50-60, nous nous sommes plongés dans l'univers cinématographique du western spaghetti. Tout en se préparant un bon plat de spaghetti, nous évoluons dans un décor de joueurs de poker, de bagarres de saloon, de danseuses de french cancan... »

Ils invitent le public, petits et grands, à suivre Roger sur les traces de l'aïeul étant lui-même sur la piste de l'Indien Winnetou, le dernier grand chef indien apache et héros des œuvres de Karl May surnommé le Jules Verne allemand : « Un frénétique tournage de scènes incontournables du western spaghetti, où nous jouons la musique, effectuons les bruitages et les changements de décor, le tout en direct. Une belle invitation au voyage au cœur du Far West, comme dans un film muet de Buster Keaton. »

**Réservations souhaitables :**  
reservation@theatre-epidaure.com  
ou 02-43-35-96-04. Infos : www.theatre-epidaure.com

**Durtal**

## Silence, on tourne avec la compagnie Jamais 203 !



« Sur la piste de Winnetou » est une pièce théâtre-cinématographique.

Vendredi, la compagnie Jamais 203 a présenté sa pièce théâtre-cinématographique, « Sur la piste de Winnetou », à la salle de l'Odysée à Durtal, dans le cadre de la saison culturelle de la communauté de communes Les Portes de l'Anjou.

Les comédiens ont donné deux représentations, l'une l'après-midi, à laquelle ont assisté 140 élèves de cycle 3 des écoles René-Rondreux et Notre-Dame de Durtal, des Biblutins et Notre-Dame de Morannes, des Hironnelles des Rairies ; et une autre en soirée, pour les familles, qui affichait complet.

Sous la forme d'un tournage de scènes incontournables du western spaghetti, ce spectacle, retraçant la

biographie de l'aïeul du personnage Roger Toulemonde, place le public derrière la caméra et use d'astuces inventives pour créer des décors, des travellings impossibles, à l'aide de projections d'images en toile de fond et sur un plateau de tournage rotatif. Le spectacle est mené à un train d'enfer, au son d'une musique jouée en direct par des musiciens touche-à-tout. Le public, jeune ou adulte, a beaucoup apprécié.

Samedi 29 mars, deux comédiens de la compagnie animeront, pendant deux heures, un atelier de bruitage à la bibliothèque de Durtal.

**Atelier de bruitage gratuit. Places limitées, réservation auprès de Martine Bouvier au 06 89 98 82 12.**

# L'ECHO sarthois

Du 1<sup>er</sup> au 7 mars 2012

## Bouloire / Sur la scène du théâtre Epidaure les 3 et 4 mars Un cow-boy à la "sauce" Roger

La dernière folle ciné-théâtrale de Roger Toulemonde et de sa belle équipe sera présentée au public dans sa version définitive au Théâtre Epidaure de Bouloire. Depuis ses premières présentations en 2010 et 2011, et suite à une résidence de travail de finalisation en décembre dernier au théâtre Epidaure de Bouloire, "Le Roger Spaghetti-Western Show" a évolué et trouvé sa forme finale pour le plus grand plaisir des petits et grands spectateurs.

Plein de surprises et d'humour, dans les bonnes odeurs d'oignons frits ! A découvrir en famille !

"Dans un ranch-saloon bricolé, le cinéaste Roger Toulemonde et sa belle équipe tournent en direct un nouveau film en super 8 qui s'intitule "Sur la piste de Winnetou".

Roger s'est inventé un ancêtre pionnier du cinématographe qui part en Amérique avec sa caméra sur l'épaule pour y rencontrer le dernier grand chef apache Winnetou.

Tout en cuisinant des spaghetti, Roger et ses complices



La compagnie Jamais 203 revient avec un nouvel opus de son western loufoque.

enchâssent les scènes sur un train d'or avec projections, musiques, bruitages, et changements de décors en direct !

On pense à Buster Keaton dans "Le cameraman" ou "Le

mécano de la générale" et à Pierre Brice dans la saga des "Winnetou" bien sûr. Les deux Sergio, Corbucci et Leone n'ont qu'à bien se tenir !".

Pratique. Spectacle samedi 3 mars à 20 h 30 et dimanche 4 mars à 17 heures au théâtre Epidaure de Bouloire. Réservation des places au 02 43 35 56 04.

# L'ECHO sarthois

Du 19 au 25 janvier 2012

## La Ferté-Bernard

La Ferté / Saison culturelle familiale



La compagnie de Bouloire, Jamais 203, sur la scène d'Athéna.

Dimanche, le spectacle du Roger Western Spaghetti Show était à l'affiche de la saison culturelle familiale.

Un spectacle mêlant du

mime et des extraits de cinéma pour une mise en scène pleine de panache qui n'a su séduire qu'une quarantaine d'amateurs.

# L'ÉCHO

106<sup>e</sup> Année  
N° 5  
Jeudi 2 février 2012  
Abonnement 43 € par an

0,92 €

## de VIBRAYE

### Thorigné-sur-Dué

**CINE-THEATRE.** - La dernière folie cinématographique de Roger Toulemonde et de sa belle équipe sera présentée au public dans sa version définitive dans la salle des Fêtes de Thorigné-sur-Dué le mardi 7 février, à 20h30.

Depuis ses premières présentations en 2010 et 2011 et suite à une résidence de travail de finalisation en décembre dernier au théâtre Epidaure de Bouloire, "Le Roger Spaghetti-Western Show" a évolué et trouvé sa forme finale pour le plus grand plaisir des petits et grands spectateurs. A découvrir en famille !

Dans un ranch-saloon bricolé, le cinéaste Roger Toulemonde et sa belle équipe tournent en direct un nouveau film en super 8 qui s'intitule "Sur la piste de Winnetou".

Roger s'est inventé un ancêtre pionnier du cinématographe qui part en Amérique avec sa caméra sur l'épaule pour y rencontrer le dernier grand chef apache Winnetou.

Tout en cuisinant des spaghetti, Roger et ses complices enchainent les scènes sur un train d'enfer avec projections, musiques, bruitages, et changements de décors en direct !

On pense à Buster Keaton dans "Le cameraman" ou "Le mécano de la générale" et à Pierre Brice dans la saga des "Winnetou" bien sûr. Les deux Sergio, Corbucci et Leone n'ont qu'à bien se tenir !

Création : Compagnie Jamais 203.  
Coproduction : Théâtre Epidaure de Bouloire - Ville de Coulaines. Avec : Didier Grignon, Paul Peterson, Denis Milon, Ronan Guittier et Pierre Bergan. Informations sur [www.ciejamais203.com](http://www.ciejamais203.com)

Durée : 1h. Tarifs : plein 12 €, réduit 7 €, enfants de moins de 12 ans, 5 €. Tout public. Renseignements et réservations au 02.43.35.56.04 - [jamais203.epidaure@gmail.com](mailto:jamais203.epidaure@gmail.com)

## Le Mans Sarthe-Nord

Vendredi 5 octobre 2012

### Le Forum Jeunes démarre ce vendredi

C'est la nouveauté de cette 12<sup>e</sup> édition. Le Forum Jeunes démarre, dès ce vendredi 5 octobre, à partir de 18 h au Spot, la salle dédiée aux sports de glisse située près du terminus du tramway, à l'université. Et ça va glisser !

Des riders de renommée nationale et internationale, notamment les pros du Team Convers, seront présents sur fond de musiques, jouées par les groupes locaux : The Basterists, Noko et les Angevins de Slaidup.

À l'extérieur, sur la place Raphaël-Elizé, cinq jeunes, encadrés par un professionnel, réaliseront un graph en live. Non loin de là, pour la première fois aussi, l'Espace de vie étudiante (Eve) à l'université sera de la partie.

Vers 20 h 30, Eve accueille le Roger spaghetti western show de la C<sup>4</sup> Jamais 2 sans 3. Avec l'ambition de



Ce soir, Eve accueille le Roger spaghetti western show.

se faire connaître davantage auprès des jeunes Mancoeurs et de rapprocher, par la même occasion, l'université de la ville. Une création chaleureuse mêlant théâtre, cinéma et découverte du Far-west.

Mardi 4 mai 2010

## Bouloire

### 150 spectateurs au Spaghetti Western à l'Épidaure

On s'est déplacé en famille, samedi et dimanche à l'Épidaure, pour assister à la création de la Compagnie « Jamais 2 sans 3 » le Roger Spaghetti Western Show. Le public était invité à accompagner ancêtre de Roger dans les plaines du Far west pour retrouver le célèbre chef indien : « Winnetou » afin de le photographier. Il le retrouvera et se photographiera avec lui après moult péripéties : bagarres dans les saloons, attaque du train par des bandits de grand chemin, mirages dans le désert...

Chaudes ambiances donc sur l'écran de cinéma et sur la scène avec une équipe qui s'amuse à parodier les images qui défilent, en assurant avec brio tous les rôles : acteurs, bruiteurs, musiciens... La première partie de l'histoire nous plonge avec délices dans les films muets en noir et blanc... Et dans l'odeur croustillante



La création a conquis grands et petits.

des spaghettis que fait cuire devant nos narines Roger. On vit les scènes comme si on était dedans.

La deuxième partie, en couleur, est moins inspirée, et manque de

rythme. Une création, cependant, intéressante, qui fourmille de trouvailles originales.

# Le Maine

GRAND MANS libre

SAMEDI 15 MAI 2010

## Roger fait son western à l'Épidaure



Roger Toulemonde et son équipe ont recréé l'Ouest américain sur la scène du théâtre de l'Épidaure.

Samedi soir et dimanche après-midi, la Compagnie Jamais 203 a présenté au théâtre de l'Épidaure « Le Roger spaghetti western show ».

Pour ce spectacle, Roger Toulemonde, passionné de 7<sup>e</sup> art, a improvisé un véritable plateau de tournage dans un ranch saloé aux odeurs d'ognons frits. Il y met en scène un soi-disant ancêtre débarqué en Amérique avec sa caméra sur le dos, pour traquer des images de la conquête de l'Ouest. Un gros travail de recherche et de montage cinématographique

accompagne cette nouvelle aventure, baignant dans un univers sonore, visuel et musical emblématique de l'Amérique du french cancan. Bref toute une cuisine, comme savent la proposer Roger et son équipe, quand ils se prennent de passion pour une épopée. Quatre compères bricoleurs, acteurs et musiciens, plantés dans un décor de bagarres de saloon et de danseuses de french cancan, sur des airs de trains qui siffleront - au moins - trois fois... Sergio Leone n'a qu'à bien se tenir. Les deux séances ont passionné les nombreux visiteurs.

# ouest france

## Un « spaghetti western » à l'Épidaure de Bouloire

Toujours 29/04/10

Cinq mois après son installation à Bouloire, La Compagnie « JAMAIS 203 » propose sa nouvelle création : Un spaghetti-western à la sauce Roger ou la recette d'un pionnier du cinématographe sur la piste de l'Indien Winnetou. Une répétition publique a enchanté le public.

Le cadre ? Nous sommes à la fois dans une salle de spectacle et dans une salle de cinéma. L'objectif ? Parodier les scènes qui défilent sur l'écran. Silence Action.

Sur la musique du film : Le Bon, Le Brute et Le Truand défile le titre

du film. C'est parti pour une heure passionnante avec des scènes mythiques des westerns comme le Saloon, ses danseuses, ses joutes de poker, ses bagarres ou l'attaque d'un train par des bandits de grand chemin.

Les comédiens assurent avec brio bruits, musique, jusqu'au sifflet de la locomotive avec... une lessiveuse.

**Samedi 1<sup>er</sup> mai**, à 20 h 30 et dimanche 2 mai à 17 h durée : 1 h. Tél. 02 43 25 56 04. 12 €, 7 €, 5 € pour les enfants.



Un western savoureux à déguster en famille.

## Spaghetti western à Bouloire : Roger dégaine samedi

leu 30/04/10

Roger Toulemonde est de retour ! Avec un nouveau film et toujours la même envie de surprendre son monde. Cette fois Roger s'attaque au western avec son dernier chef-d'œuvre : Sur la piste de l'Indien Winnetou.

Ce soir et demain, la compagnie Jamais 203 présente, à Bouloire, sa toute nouvelle création ciné-théâtre : Le Roger spaghetti western show.

« On aime bien aller là où on ne nous attend pas », prévient Didier Grignon, de la compagnie 203. « Westerns spaghetti » c'est comme ça qu'on surnommait les films de Sergio Leone dans les années 60. Le film de Roger, c'est un peu différent. C'est un western dans lequel il y a beaucoup de spaghettis ! Ils sont même cuisinés sur le plateau. Et ça sent bon !

Le Roger spaghetti western show fait directement référence à l'œuvre de l'Allemand Karl May, créateur de l'Indien Winnetou dont les aventures portées à l'écran feront l'objet d'une saga à succès.



Cette nouvelle création - le film de Roger est muet - c'est aussi un hommage aux pionniers du cinéma.

« Dès 1909, un film montre une attaque de train. Tout avait été inventé là. Ensuite ça a été réinterprété. » Et question réinterprétation, Roger

en connaît un rayon ! **Samedi 1<sup>er</sup> mai**, à 20 h 30 et dimanche 2 mai à 17 h. Théâtre Épidaure de Bouloire. Tout public à partir de 5 ans. Tarifs : 12 €, 7 € et 5 €. Réservations : 02 43 35 56 04 ou jamais203.epidaure@gmail.com



# ÉCHO de VIBRAYE

104<sup>e</sup> Année  
N° 17  
Jeudi 29 avril 2010  
Abonnement 42,50 € par an

0,90 €

## Canton de BOULOIRE

BOULOIRE : COMPAGNIE JAMAIS 203

### Le Roger Spaghetti Western Show



En résidence à l'Épidaure, la belle équipe avait offert une représentation publique en mars.

Ce week-end, Roger Toulemonde et ses trois compères de la Compagnie Jamais 203 installée à Bouloire, embarqueront leur public dans de nouvelles aventures à travers leur ciné-cabaret, le Roger Spaghetti Western Show, à l'Épidaure.

Après les congés payés, la nouvelle vague et le cinéma coquin du début du siècle, les quatre compères comédiens-musiciens-bricoleurs inventent à un voyage dans l'univers cinématographique du Western Spaghetti, autour de la saga de Karl May (homologue allemand de Jules Verne) et de son légendaire chef-indien Winnetou. "Porté par le comédien français Pierre Bricos, ce western à épisode fut un véritable phénomène culturel dans les années 60 en Allemagne," explique Didier Grignon, alias le cinéaste amateur Roger Toulemonde.

Fidèle à sa passion pour le 7<sup>e</sup> art, Roger improvise un véritable plateau de tourna-

ge dans un ranch-saloon aux odeurs d'olignons frits, où il met en scène un soldat ancêtre débarqué en Amérique avec sa caméra sur le dos pour traquer des images de la conquête de l'Ouest : "Avec ce nouvel opus de la saga des Toulemonde, nous rendons hommage aux pionniers du cinématographe qui exploitèrent le genre western dès ses origines, à l'instar d'un des maîtres du cinéma muet, Buster Keaton et son mécano de la Générale."

Un important travail de recherche et de montage cinématographique accompagne cette parodie, dans l'univers sonore, visuel et musical emblématique de l'Amérique de l'époque.

#### Informations pratiques

Spectacle tout public, samedi 1<sup>er</sup> Mai à 20h30 et dimanche 2 mai à 17h. Réservations : 02.43.35.56.04 ou jamais203.epidaure@gmail.com

# ouest france

## Bouloire

### Le spaghetti western à l'Épidaure

En résidence à l'Épidaure depuis le 8 mars, la compagnie « Jamais 2 sans 3 » a invité, jeudi, le public à une répétition du début de sa nouvelle création « Le Spaghetti Western de Roger ». Un spectacle qui sera à déguster en famille, fin avril à l'Épidaure. Déguster est le verbe qui convient, tant « le spaghetti » à la sauce Roger embaume yeux et narines.

Le cadre ? Nous sommes à la fois dans une salle de cinéma et dans un théâtre. L'objectif : parodier les scènes qui défilent sur l'écran. Silence. Action ! Sur la musique du film *Le Bon, La Brute et Le Truand*,

la pellicule annonce le titre du film, *Sur la piste de l'Indien Winnetou*. C'est parti pour une demi-heure passionnante avec deux scènes mythiques des westerns : Le Saloon, ses danseuses, ses joueurs de poker, ses bagames ; et l'attaque d'un train.

Les comédiens collent au film avec un tel mimétisme qu'on a l'impression d'être dans un seul et même film. Le bruitage est excellent, le train construit de bric et de broc avec sa lessiveuse qui imite le bruit de la locomotive est un régal... Une création qui promet beaucoup.



Un dialogue fructueux s'est instauré après la répétition entre acteurs et spectateurs.

LML23

Ouest France - Lundi 22 mars 2010 (Bouloire)

Jeudi 24/04/2010

## SORTIR EN SARTHE

### Western à l'Épidaure pour les enfants

Dans un saloon improvisé, Roger Toulemonde et ses fidèles complices embarquent les spectateurs dans leur nouveau ciné-cabaret très bricolé, en les plongeant en 1898 dans le grand ouest américain sur la piste du grand chef indien Winnetou. Nos pionniers du cinéma croisent des bandits de grand chemin, des chercheurs d'or, des trappeurs et des bâtisseurs de chemin de fer tout en se préparant un bon plat de spaghettis. A partir de 6 ans

Samedi 1<sup>er</sup> mai à 20 h 30  
et dimanche 2 mai à 17 heures  
à l'Épidaure de Bouloire.



MAINE LIBRE - le Maus Mardi 16/03/2010

### C<sup>ie</sup> Jamais 203 : répétition publique à l'Épidaure de Bouloire

La compagnie Jamais 203 présente sa dernière création à l'occasion d'une répétition publique au théâtre de l'Épidaure de Bouloire. Un petit trimestre après son installation à Bouloire, l'équipe artistique de la compagnie Jamais 203 planche sur son nouveau spectacle qui vient enrichir la saga passionnée du désormais célèbre Roger Toulemonde. Après la Nouvelle Vague, Jules Verne et le cinéma « coquin » du début de siècle, c'est dans l'univers mythique du western à l'italienne que les cinq complices de cette création se sont plongés depuis trois semaines. Un gros travail

de recherche et de montage cinématographique accompagne cette nouvelle aventure, nous baignant dans un univers sonore, visuel et musical emblématique de l'Amérique du french cancan. Fidèle à sa passion pour le 7<sup>e</sup> art, Roger Toulemonde rend hommage aux pionniers du cinéma jusqu'aux années 60 et la saga allemande de l'indien Winnetou.

Répétition publique de  
« Le spaghetti western de Roger »  
Jeudi 18 mars à 18 h 30  
au Théâtre Épidaure - Bouloire  
Entrée libre et gratuite



### Bouloire

#### ■ Répétition ouverte au public du Spaghetti Western de Roger

La compagnie Jamais 203 ouvre les portes de ses répétitions au public, au terme de quatre semaines de travail sur la création de son nouveau spectacle : un nouvel hommage à un autre genre cinématographique qu'est le Western

Spaghetti, dans l'univers mythique de Sergio Leone et la conquête de l'Ouest. Jeudi 18 mars, 18 h 30, théâtre Épidaure, 1, rue de la Grosse-Pierre. Gratuit. Contact : 02 43 35 56 04.